

SIMPLE

...by Florida Georgia Line

LEVEL: BASIC + 3
MUSIC: Florida Georgia Line, Single (available from iTunes)
CHOREO: Kathy Hedger, katjoy@aussiebb.com.au
SPEED: Plus 5% **LENGTH:** 3:05
SEQUENCE: A, CHORUS, A, CHORUS**, INTERLUDE, B, C, ENDING
WAIT: 16 Beats, Left Foot Lead

	<u>PART A (32 BEATS):</u>		<u>INTERLUDE (16 BEATS):</u>
8	FANCY VINE (L)	16	2 CLOGOVER SLIDE (L & R)
4	TRAVELLING TRIPLE SLUR (R)		
4	ROCKER		<u>PART B (16 BEATS)</u>
16	REPEAT: OPP FT & DIR	4	STOMP DOUBLE (1/2L)
	<u>CHORUS (48 BEATS):</u>	4	CHAIN (R)
4	TWISTY FOUR (L)	4	PIVOT CHAIN (1/2 L)
4	CHAIN (L)	4	CHAIN (R)
4	HALF COLE STEP (FWD)		<u>PART C (32 BEATS):</u>
4	FANCY DOUBLE (1/2 L)	8	STUMBLE STEP (L)
8	COWBOY	4	2 SLUR STEPS (R)
8	2 SLUR BASIC (L & R)	2	2 DOUBLE STEPS
4	TWISTY FOUR (L)	2	1 SLUR STEP (R)
4	CHAIN (L)	16	REPEAT: OPP FT & DIR
4	HALF COLE STEP (FWD)		<u>ENDING (47 BEATS):</u>
4	FANCY DOUBLE (1/2 L)	8	COWBOY
	<u>PART A (32 BEATS):</u>	8	2 SLUR BASIC (L & R)
8	FANCY VINE (L)	4	TWISTY FOUR (L)
4	TRAVELLING TRIPLE SLUR (R)	4	CHAIN (L)
4	ROCKER	4	HALF COLE STEP (FWD)
16	REPEAT: OPP FT & DIR	4	FANCY DOUBLE
	<u>CHORUS** (64 BEATS):</u>	8	2 STEPPING JAZZ BOX (Angle L & R)
4	TWISTY FOUR (L)	4	FANCY TRIPLE (L)
4	CHAIN (L)	3	DOUBLE BASIC
4	HALF COLE STEP (FWD)		
4	FANCY DOUBLE (1/2 L)		
8	COWBOY		
8	2 SLUR BASIC (L & R)		
4	TWISTY FOUR (L)		
4	CHAIN (L)		
4	HALF COLE STEP (FWD)		
4	FANCY DOUBLE (1/2 L)		
8	2 STEPPING JAZZ BOX (Angle L & R)		
8	2 FANCY TRIPLE (L & R)		



STEP EXPLANATIONS (SIMPLE) :

FANCY VINE :

DS (OT) DS (XIF) DS (OTS) RS DS (XIF) DS (OTS) RS RS
L R L RL R L RL RL
&1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8

TRAVELLING TRIPLE SLUR :

DS (OTS) DS (XIF) DS (OTS) SLR-S (XIB)
R L R L L
&1 &2 &3 & 4

ROCKER :

RS DS DS RS
RL R L RL
&1 &2 &3 &4

TWISTY FOUR :

DS (OTS) DS (XIF) BA (OTS) BA (XIB) BA (OTS) S (XIF)
L R L R L R
&1 &2 & 3 & 4

SLUR STEP :

DS SLR-S (XIB)
L R R
&1 & 2

CHAIN :

DS RS RS RS (MOVE FWD BK L OR R)
L RL RL RL
&1 &2 &3 &4

FANCY DOUBLE : (TRN ½ L)

DS DS RS RS
L R LR LR
&1 &2 &3 &4

SLUR BASIC :

DS (OTS) SLR-S (XIB) DS RS
L R R L RL
&1 & 2 &3 &4

DOUBLE STEP :

DS
L
&1

HALF COLE STEP :

DS-SL R S-SL RS
L L R L L RL
&1 & 2 & 3 &4

STEPPING JAZZ BOX : (in this dance, angle L & R)

(P) S (P) S (XIF) (P) S (XIB) (P) S (BS)
L R L R
& 1 & 2 & 3 & 4

STOMP DOUBLE :

(P) STO DS DS RS
L R R RL
& 1 &2 &3 &4

FANCY TRIPLE :

DS (OTS) DS (XIF) DS (XIB) R (OTS) S (XIF)
L R L R L
&1 &2 &3 & 4

PIVOT CHAIN : (in this dance, turn 1/2L)

DS [RS RS RS] (TURN)
L RL RL RL
&1 &2 &3 &4

CLOGOVER SLIDE :

DS (OTS) DS (XIF) DS (OTS) SL S (XIB) DS (OTS) DS (XIF) DS RS
L R L L R L R L RL
&1 &2 &3 & 4 &5 &6 &7 &8

STUMBLE STEP :

DS-DR S (XIF) DS-DR S (XIF) DS-DR S (XIF) DS RS
L L R L L R L L R L RL
&1 & 2 &3 & 4 &5 & 6 &7 &8

DOUBLE BASIC :

DS DS RS
R L RL
&1 &2 &3

COWBOY :

[DS DS DS BR (XIF) H] (FWD) [DS (XIF) R (BK) S (XIF) R (BK) S (XIF) R (BK) S (XIF)] (BK)
L R L R L R L R L R L R
&1 &2 &3 & 4 &5 & 6 & 7 & 8